

CURSO BÁSICO A DISTANCIA

GUÍA DINÁMICA N° 01/25

CURSO	:	Curso Básico a Distancia – 1ra. Fase para Sargentos.
ASIGNATURA	:	Desarrollo Personal, Ética y Moral, Historia Naval Militar de Bolivia y Métodos de Instrucción.
ACTIVIDAD	:	Investigación, Elaboración y Defensa del Trabajo Final.
REFERENCIAS	:	Plan de Estudios Quinquenal 2022 - 2026 y Plan Académico del Curso Básico a Distancia de la Gestión 2025.
LUGAR Y FECHA	:	La Paz, agosto 21 de 2025.

I. OBJETO.

Impartir instrucciones a los Sargentos Cursantes del Curso Básico a Distancia, para la elaboración, análisis y presentación del Trabajo Final, correspondiente a las materias: **Desarrollo Personal, Ética y Moral, Historia Naval Militar de Bolivia y Métodos de Instrucción.**

II. FINALIDAD.

- A. Promover el desarrollo investigativo y analítico de los Sargentos Cursantes.
- B. Establecer normas a los Sargentos Cursantes del Curso Básico a Distancia, para la Elaboración, Presentación y Defensa del Trabajo Final, de la materia: **Desarrollo Personal, Ética y Moral, Historia Naval Militar de Bolivia y Métodos de Instrucción;** a fin de dar cumplimiento al Plan Académico del Curso Básico a Distancia de la Gestión 2025.

III. ALCANCE.

La presente Guía Dinámica, tiene alcance para su cumplimiento a todos los (as) Señores (as) Sargentos Cursantes de la 1ra. Fase para Sargentos del Curso Básico a Distancia, de la presente gestión.

IV. INSTRUCCIONES PARA LA PRESENTACIÓN DE TRABAJOS.

- A. Los trabajos de deben ser elaborado en forma grupal conforme a la Organización establecida en el Anexo “ALFA”, de acuerdo a normas tipográficas del Curso Básico a Distancia.
- B. El Trabajo Final del C.B.D. para fines de calificación debe ser presentado en formato PDF., por el Jefe de Grupo a esta Jefatura de Estudios hasta **FH: 102359-SEP-25**, al número de Celular de whatsapp **(71521116, Jefe de**

Estudios), con el respectivo nombre, ejemplo: GRUPO NRO. 02-CBD-1RA-FASE SGTOS.

- C. El trabajo debe contener el máximo aporte crítico y constructivo de los Sargentos Cursantes, motivo por el cual podrán consultar sin limitaciones la recolección bibliografía y documentos relacionados de acuerdo a su tema asignado, el cual debe ser concordante y coherente.
- D. El cuerpo del trabajo debe contener la cantidad como mínimo 20 páginas y máximo 40, solo considerando el desarrollo del cuerpo del trabajo.
- E. La presentación del Trabajo Final, debe ser realizado conforme a Normas Tipográficas establecidas por la Jefatura de Estudios del Curso Básico a Distancia.
- F. La elaboración del Trabajo Final del C.B.D., debe estar conforme a las siguientes partes compaginadas:
 - 1. Preliminares:
 - Caratula.
 - Título.
 - Índice.
 - Introducción.
 - 2. Cuerpo del trabajo: (Requerimiento por temas de cada materia)
 - Desarrollo del Tema. (Conforme a instrucciones del Tutor)
 - Conclusiones. (una por materia)
 - Lecciones Aprendidas. (una por materia)
 - 3. Material de referencia.
 - Anexo (opcional – si considera adjuntar algún anexo)
 - Glosario de términos.
 - Abreviaturas.
 - Bibliografía.
- G. El análisis del Trabajo Final debe elaborado de acuerdo a su tema asignado ya sean aplicando con estudios: descriptivo, prescriptivo, diagnostico, comparativo y FODA. (Fortalezas, Oportunidades, Debilidades y Amenazas).
- H. Se recomienda el correcto empleo de las citas bibliográficas para la elaboración de los trabajos, ya que se considera y es **“PLAGIO ACADÉMICO”**, el **“copiar un texto de más de (03) tres líneas de trabajos con autoría y sin cita o referencia bibliográfica”**; asimismo, **“la transcripción inextensa de (03) tres o más líneas de un documento con autoría, texto, libro o página de Internet; sin la referencia o cita bibliográfica respectiva”**.

- I. Asimismo, cada grupo debe **prever sus diapositivas de presentación en Power Point o Prezzi, para su defensa de su tema del Trabajo Final** de acuerdo al Calendario Académico del Curso Básico a Distancia.

V. PARÁMETROS A SER AVALUADOS.

A. Desempeño individual.

1. Conocimiento de la materia y de su tema.
2. Coherencia y razonamiento.
3. Amplitud de criterio.
4. Uso adecuado de técnicas de plataforma.

B. Actitud en grupo.

1. Capacidad de dirigir y/o influir.
2. Capacidad de organizar, coordinar y colaborar.
3. Participación en el grupo.
4. Produce impacto.

C. Habilidad para expresarse verbalmente.

1. Expone sus ideas en forma clara.
2. Dicción y tono de voz.
3. Capacidad de síntesis.
4. Uso correcto de terminología.

D. Habilidad de expresión escrita.

1. Claridad y precisión en la redacción.
2. Ortografía.
3. Aporte de información.
4. Uso correcto de normas tipográficas.

E. Habilidad para resolver problemas de su nivel.

1. Capacidad de análisis.
2. Acierto en comprensión y solución.
3. Propone soluciones adecuadas para su nivel.
4. Iniciativa, imaginación y creatividad.

VI. INSTRUCCIONES PARA LA EXPOSICIÓN Y DEFENSA.

- | | |
|-------------------------------------|--|
| 1. Fecha y Hora de la Defensa | : <u>151900 al 192100-SEP-25</u> |
| 2. Modalidad | : Virtual (Plataforma Microsoft TEAMS) cámara encendida. |
| 3. Método o modalidad de exposición | : El Tribunal Evaluador seleccionará a los Cursantes que expondrán cada materia. |
| 4. Tiempo de exposición | : 45 minutos máximo. |

- 5. Preguntas por parte de los evaluadores : 10 minutos.
- 6. Calificación : 05 minutos.
- 7. Moderador : Personal de Planta.
- 8. Uniforme : Diario de cada Unidad (pulcro).

VII. INSTRUCCIONES DE COORDINACIÓN.

- A. La evaluación del Trabajo Final del C.B.D., será realizada por un Tribunal Evaluador designado por la Jefatura de Estudios del Curso Básico a Distancia, cuyos resultados serán asentados en las Planillas de Evaluación.
- B. Cualquier alteración a la presente Guía Dinámica, se hará conocer oportunamente.
- C. El orden de defensa será de acuerdo con el Anexo "ALFA".
- D. El Jefe de Grupo, comunicará oportunamente a la Jefatura de Estudios sobre el personal que no participa en la elaboración del Trabajo final.
- E. **El Jefe de Grupo, conforme a la Organización establecida en el Anexo "ALFA", es el directo responsable de entregar a la Jefatura de Estudios del CBD. (De cuerdo a fecha y hora establecida).**

La Paz, agosto 21 de 2025



Cap. Corb. DEMN. Marcelo Nemesio Casas Riveros
JEFE DE ESTUDIOS DEL CURSO BÁSICO A DISTANCIA

dfh.-

ESCUELA DE SOBOFICIALES Y SARGENTOS “LITORAL”
CURSO BÁSICO A DISTANCIA
BOLIVIA

ANEXO “ALFA”

ORGANIZACIÓN DE GRUPOS PARA EL TRABAJO FINAL DEL CURSO
BÁSICO A DISTANCIA – 1RA. FASE PARA SARGENTOS

GRUPO N°1 (FH. 151900-SEP-25)

Nº	GRADO	NOMBRES Y APELLIDOS	TEMAS
1	SGI. CGONMS.	Luis Beltran Aduviri Cauna (STRIO.)	- Desarrollo Personal: “Integración del desarrollo psicológico en la formación profesional militar del Sargento Inicial en la Armada Boliviana”. - Ética y Moral: “Una Sociedad en Crisis”. - Historia Naval Militar de Bolivia: “Creación de la Confederación Perú Boliviana” - Métodos de Instrucción: “Instrucción individual de combate”.
2	SGI. CGONMS.	Willy Bautista Mollericona	
3	SGI. CGONMS.	Alberto Mamani Vargas	
4	SGI. CGONMS.	Javier Iván Riveros Quispe	
5	SG2. CGONMQ	Eddy Daniel Vilca Martínez	
6	SGI. CGONMS.	Alfredo Eddy Ali Condori	
7	SGI. CGONMS.	Erica Layme Huanca	
8	SGI. CGONMC.	Alex Dorian Quispe Quispe (J.G.)	
9	SGI. CGONMS.	Kevin Yujra Carlo	
10	SGI. CGONMC.	Edson Gary Flores Mamani	
11	SGI. CGONEL.	Miguel Ángel Choque Chambilla	

GRUPO N° 2 (FH. 152000-SEP-25)

Nº	GRADO	NOMBRES Y PELLIDOS	TEMAS
1	SGI. CGONMQ.	Juan Carlos Yujra Quispe (J.G.)	- Desarrollo Personal: “El desarrollo psicológico como fundamento para el liderazgo militar en la Armada Boliviana”. - Ética y Moral: “Causas que han dado origen a la crisis social”. - Historia Naval Militar de Bolivia: “La real audiencia de charcas en la colonia” - Métodos de Instrucción: “Instrucción básica de defensa civil y acción cívica (inundaciones, sequias e incendios)”.
2	SGI. CGONMQ.	Diego Ticona Yapita (STRIO.)	
3	SGI. CGONMQ	Jesús Alexander Pacoricona Gómez	
4	SGI. CGONMQ.	Rufo Yanarico Chambi	
5	SGI. CGONMS.	Kevin Quenata Ticona	
6	SGI. CGONMC.	Efraín Ernesto Mamani Mamani	
7	SG2. CGONMS.	Bladimir Colque Jiménez	
8	SGI. CGONMS.	Ronald Aliaga Luque	
9	SGI. CGONAD.	Noemi Paredes Calisaya	
10	SGI. CGONAD.	Roly Lima Herrera	
11	SG2. CGONEL.	Grecia Paola Mamani Nina	

GRUPO N° 3 (FH. 161900-SEP-25)

Nº	GRADO	NOMBRES Y PELLIDOS	TEMAS
1	SGI. CGONEL.	Rubén Salvatierra Soliz	- Desarrollo Personal: “Estrategias de desarrollo Mental para el Liderazgo Militar”. - Ética y Moral: “Conceptos básicos de ética y moral”. - Historia Naval Militar de Bolivia:
2	SGI. CGONMC.	Álvaro Rengifo Torrez	
3	SGI. CGONMQ	Jhonatan Llanos Barrón	
4	SGI. CGONMC.	Jaime Cori Mamani (STRIO.)	
5	SGI. CGONMC.	Lisbeth Anahi Laime Mendoza	
6	SGI. CGONMC.	Franz Cristhian Sinka Sinka	

7	SGI. CGONMQ.	Brayan Huayta Huscamayta	"La retirada de camarones en la guerra del pacífico" - Métodos de Instrucción: "Policía Militar"
8	SGI. CGONMQ.	Erick Patzy Caly	
9	SGI. CGONMQ.	Erwin Junior Aguilar Torrico	
10	SGI. CGONAD.	Ricio Daniela Clares Quino	
11	SGI. CGONMS.	Cristian Ariel Cruz Gonzales (J.G.)	

GRUPO N° 4 (FH. 162000-SEP-25)

N°	GRADO	NOMBRES Y PELLIDOS	TEMAS
1	SGI. CGONAD.	Jhon adrián Bautista Roque	- Desarrollo Personal: "Formación continua como estrategia del desarrollo profesional para el Sargento de la Armada Boliviana". - Ética y Moral: "Sistemas éticos en la historia y su influencia". - Historia Naval Militar de Bolivia: "Consecuencias del tratado de paz y amistad de 1904 entre Bolivia y Chile" - Métodos de Instrucción: "Infantería de Marina"
2	SGI- CGONAD.	Alexander Ortuño Villca	
3	SGI. CGONMQ.	Daynor Salazar Condori	
4	SGI. CGONMD.	Mariana Surco Villavicencio (J.G.)	
5	SGI. CGONMQ.	Luis Gustavo Soria Ninaja	
6	SGI. CGONAD.	Jhoselin Surco Villavicencio	
7	SGI. CGONMQ.	Kevin Choque Aliaga (STRIO.)	
8	SGI. CGONAD.	Miguel Ángel Mamani Valencia	
9	SGI. CGONMC.	Ever Mamani Villca	
10	SGI. CGONAD.	Gustavo Quispe Huarachi	
11	SGI. CGONMS.	Luis Esteban Mamani Nina	

GRUPO N° 5 (FH. 171900-SEP-25)

N°	GRADO	NOMBRES Y PELLIDOS	TEMAS
1	SG1. CGONMQ.	Erika Rosy Gonzales Barco	- Desarrollo Personal: "Impacto del entrenamiento físico para el rendimiento en operaciones militares de la Armada Boliviana". - Ética y Moral: "El valor moral". - Historia Naval Militar de Bolivia: "Distritos Navales de la Armada Boliviana" - Métodos de Instrucción: "Marinería"
2	SG2. CGONEL.	Juan Manuel Tawa Bejarano (STRIO.)	
3	SG1. CGONMS.	José Luis Torrez Alarcón	
4	SG2. CGONMQ.	Hatniel Heredia Alejandríz (J.G.)	
5	SGI. CGONAD.	Rosa Ruth Cauna Nina	
6	SGI. CGONMC.	Rioby Ricaldes Rioja	
7	SGI. CGONMQ.	Isaac Ticona Condori	
8	SGI. CGONMC.	Cristóbal Quispe Lisidro	
9	SGI. CGONMQ.	Maciel Julieta Sirpa Chura	
10	SGI. CGONMC.	Jean Claude Cholima Aramayo	
11	SGI. CGONMQ.	Einar Adhemar Cusi Parina	

GRUPO N° 6 (FH. 172000-SEP-25)

N°	GRADO	NOMBRES Y PELLIDOS	TEMAS
1	SGI.CGONMS.	Mamani Mamani Juan Jhilmar	- Desarrollo Personal: "Resiliencia y manejo del estrés laboral en el ámbito militar". - Ética y Moral: "Dimensiones del hombre". - Historia Naval Militar de Bolivia: "Buques bolivianos en la guerra del pacífico" - Métodos de Instrucción:
2	SG2. CGONEL.	Vicente Rioja Hinojosa (STRIO.)	
3	SGI. CGONMC.	José Rodolfo Condori Aramayo	
4	SGI. CGONMC.	Limber Aldaba Vargas	
5	SGI. CGONMQ.	Luis Gustavo Chui Mamani	
6	SGI. CGONMC.	Maicol Titirico Ramos	
7	SGI. CGONMQ.	Juan Carlos Quispe Yawincha (J.G.)	
8	SGI. CGONEL.	Mishel Cacarico Alanoca	

9	SGI. CGONAD.	Ruth Salvatierra Gil	"Entrenamiento Físico Militar"
10	SGI. CGONMC.	Kevin Apaza Choque	

GRUPO N° 7 (FH. 181900-SEP-25)

Nº	GRADO	NOMBRES Y PELLIDOS	TEMAS
1	SGI. CGONMS.	Iverth Román Tarqui Mamani	- Desarrollo Personal: "Programas de salud mental y prevención de estrés en la Armada Boliviana". - Ética y Moral: "Ética y moral en la primera guerra mundial". - Historia Naval Militar de Bolivia: "Navegación interior: la histórica tahuamanu" - Métodos de Instrucción: "Operaciones ribereñas"
2	SG2. CGONMC.	Carlos Moisés Gomes Cori (J.G.)	
3	SG2. CGONMQ.	Elvis Eliseo Rosas Sarzuri	
4	SGI. CGONMC.	Richard Humberto Saavedra Noza	
5	SGI. CGONMQ.	Deynar Boris Poma Adriazola	
6	SGI. CGONMC.	Floyd Cusi Parina (STRIO.)	
7	SGI. CGONMQ.	Ever Gonzales Huchani	
8	SGI. CGONMQ.	Edil Porco Pacheco	
9	SGI. CGONMC.	Brayan Mamani Sarzuso	
10	SGI. CGONMQ.	Jhojan Carlos Reque Huañapaco	

GRUPO N° 8 (FH. 182000-SEP-25)

Nº	GRADO	NOMBRES Y PELLIDOS	TEMAS
1.	SG2. CGONMS.	Iván Mamani Paucara (J.G.)	- Desarrollo Personal: "Ética y valores para el desarrollo profesional militar de los miembros de la Armada Boliviana". - Ética y Moral: "El desempeño profesional y responsabilidad en la relación a la ética y moral". - Historia Naval Militar de Bolivia: "Tratado de ANCON" - Métodos de Instrucción: "Primero de Compañía del periodo Básico Individual"
2.	SGI. CGONMS.	Evan Mamani Mamani (STRIO.)	
3.	SGI. CGONMC.	Liseth Gabriela Pinaya Yani	
4.	SGI. CGONMQ.	Beymar Reynaldo Quispe Carrasco	
5.	SG2. CGONMC.	Eddy Brayan Juárez Callisaya	
6.	SGI. CGONAD.	Jhayssa Belén Chore Argote	
7.	SGI. CGONMI.	Marcelo Sergio Sinka Huanca	
8.	SGI. CGONEL.	Roger Choquehuanca Fernández	
9.	SG1. CGONMC.	Juan Carlos Cortez Mamani	
10.	SG2. CGONEL.	Rubén Darío Fernández Quispe	

GRUPO N° 9 (FH. 191900-SEP-25)

Nº	GRADO	APELLIDOS Y NOMBRES	DES. PERS.	ÉTICA MORAL	HIST. N. M. B.	MET. INST.
1.	SGI. CGONMQ.	Romeo Hugo Gutiérrez Yapu	SI			SI
2.	SGI- CGONMS.	Aldo Fernández Callisaya (STRIO.)	SI			SI
3.	SGI. CGONMQ.	Diego Adolfo Ramos Castro	SI		SI	SI
4.	SG2. CGONMC.	Antonio Condori Edwin Leonel		SI		SI
5.	SGI. CGONMS.	Leidy Gutiérrez Rojas	SI			SI
6.	SGI. CGONEL.	Víctor Bocangel Molina				SI
7.	SG2. CGONMC.	Luis Hernán Limachi Puma	SI			SI
8.	SG2. CGONMC.	Gesith Yhisar Duran Queteguari		SI		SI
9.	SG1. CGONCO.	Quispe Carvajal Wilmer (J.G.)		SI	SI	SI
10.	SG2. CGONMC.	Vanessa Contreras Alvares	SI			
11.	SG2. CGONMS.	Gutierrez Alcon Blanca				SI

12.	G2. CGONMC.	Blanco Mamani Miguel Angel		SI		
TEMAS TRABAJO FINAL						
- Desarrollo Personal: "Técnicas de Concentración y Atención para el desarrollo de la instrucción militar". - Ética y Moral: "Los actos humanos en la ética y moral". - Historia Naval Militar de Bolivia: "Cuatro Ejércitos Argentinos en la guerra de la independencia de Bolivia" - Métodos de Instrucción: "Operaciones Ribereñas"						

GRUPO N° 10 (FH. 192000-SEP-25)

Nº	GRADO	APELLIDOS Y NOMBRES	DES. PERS.	ÉTICA MORAL	HIST. N. M. B.	MET. INST.
1.	SG2. CGONMQ.	José Rolando Villegas Miranda		SI	SI	SI
2.	SG2. CGONMS.	Cinthia Gutiérrez Condori	SI			
3.	SG2. CGONMC.	Rubén Darío Tomicha Nogales	SI			
4.	SG1. CGONMC.	Bernabé Luque Mamani	SI			SI
5.	SG2. CGONMC.	Noe Cristian Guaqui Morales		SI	SI	SI
6.	SG2. CGONMQ.	Cristian Jimmy Blanco Aduviri	SI			
7.	SG2. CGONMS.	Liber Sergio Herrera Senzano (STRIO.)	SI		SI	SI
8.	SG1. CGONMS.	Denilson Ticona Condori	SI		SI	SI
9.	SG2. CGONMQ.	Gutierrez Paz Limbert		SI		SI
10.	SG1. CGONMQ.	Mendoza Mamani Carlos Alfredo			SI	SI
11.	SG2. CGONMQ.	Ochoa Zapata Dan Kevin				SI
12.	SG1. CGONMC.	Jordy Jiménez Archondo (J.G.)		SI		SI

TEMAS TRABAJO FINAL						
- Desarrollo Personal: "Desarrollo de la inteligencia emocional para formar líderes militares en la Armada Boliviana". - Ética y Moral: "Ética y moral en las Fuerzas Armadas de Bolivia". - Historia Naval Militar de Bolivia: "Historia y organización de las Armada Boliviana" - Métodos de Instrucción: "Primeros Auxilios"						

La Paz, agosto 21 de 2025



Cap. Corb. DEMN. Marcelo Nemesio Casas Riveros
JEFÉ DE ESTUDIOS DEL CURSO BÁSICO A DISTANCIA

dfh.-